

AGUILA SOLITARIA

No. 232

TU CARNE BLANCA...
SER BUENA PARA
COMER.

COLOMBIA	\$ 15.00
PUERTO RICO	US\$ 0.35
PANAMA	US\$ 0.30
R. DOMINICANA	\$ 0.25
VENEZUELA	Bs 2.50

EDITORIA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

LUEGO
EMPRENDE
EL LARGO
CAMINO
HACIA EL
CAUTIVE-
RIO...

RECUERDA QUE PROMETISTE NO
ESCAPAR, AGUILA SOLITARIA.



Y CUMPLIRÉ
MI PALABRA.

TOKY LOS SIGUE
ESPERANDO UNA
ORDEN DE SU AMO...

PERO SON
VIGILADOS...



¡COMIDA!

AG-232-2

¿QUIÉNES SON
AQUELLOS SINISTROS
GUERREROS?

DARECEN LOBOS
HAMBRIENTOS...



Y LOS
SIGUEN
COMO
BÚITRES
AL ACE-
CHO...

¡COMIDA!

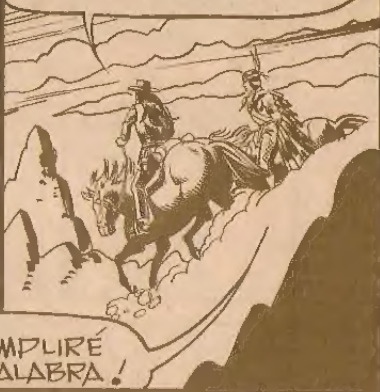
AG-232-3

LOS CAMINANTES
NO ADVIERTEN
EL PELIGRO...

EL DESEO DE VENGANZA
HACE QUE LA SOMBRA
SOLO TENGA OJOS PARA
SU PRISIONERO...



¡VIVO VALES MÁS
QUE MUERTO, PERO NO
DUDARÉ EN DISPARAR SI
TRATAS DE ESCAPAR!



¡CUMPLIRÉ
MI PALABRA!

DEJARÉ QUE ME
ENTREGUES AL
EJÉRCITO.

¡Y COBRARÉ LA
RECOMPENSA!



TOKY LOS SIGUE
EN SILENCIO Y
VIGILANDO...

49-232-4

ERES
IGUAL DE
AMBICIOSA
COMO LO
FUE TU
PADRE
ROCKY
MORGAN.

¡AL QUE TÚ
ASEGINASTE!



Y ANTE
SU TUMBA
JURE
VENGAR
SU
MUERTE.



Y ESTOY MUY CERCA
DE CUMPLIR MI
JURAMENTO.

TIENES CUERPO DE
MUJER PERO CORAZÓN
DE LOBO.



49-232-5



¡EL ODIO Y LA VENGANZA ME DAN FUERZAS!

¡Y ENVENENAN TU ALMA!



¡PERO ERES MUJER Y MOSTRARÁS DEBILIDAD!



¿APOSTAMOS LO CONTRARIO, INDIO?



YA LO VEREMOS, CARA-PÁLIDA, YA LO VEREMOS.

TERMINARÁS EN LA HORCA.

AB-232-6



TOKY CONTINÚA SIGUIENDOLOS...

¿A DÓNDE ME LLEVAS?

AL CAMPAMENTO MILITAR MÁS CERCAÑO.



LE PROMETÍ AL COMANDANTE LLEVARTE PRISIONERO HASTA EL FUERTE JACKSON...

ESO QUEDA ALLÁ ATRÁS, MUY LEJOS.

AB-232-7



POR ESO DESCEN-
DEREMOS AL VALLE,
BUSCANDO EL
PRIMER PUESTO
MILITAR...



Y AHÍ TE
ENTREGARÉ
PRISIO-
NERO.



Y DESDE AHÍ LE
ENVIARE UN MENSAJE
AL COMANDANTE
DÁNDOLE LA BUENA
NOTICIA...



¡TERMINARÁS
EN LA HORCA,
INDIO!

¡TUMM!

46-232-8

POR OTRO
CAMINO, LOBO
NEGRO Y JIU
REGRESAN A
TERRITORIO
CHEROKEE...

LA NEVADA
CEGO LOS
OJOS DEL
FEROZ
GUERRERO.



¿VAMOS POR
BUEN CAMINO?

SI, CONFÍA EN MÍ.

SI
LLEGAMOS
A LA
ALDEA TE
CURARÁN.



ESPERO
RECOBRAR LA
LUZ DE MIS
OJOS.

46-232-9



48-232-10



48-232-11

MIENTRAS
MONTAÑA
ABAJO...



SÓLO TOKY DESCUBRE
EL PELIGRO...



¡TOKY
DA LA
SEÑAL DE
ALARMA!

48-232-12

¡PELIGRO!



¡ATRÁS, CARA
PALIDA,
PRONTO!



¡RETRO-
CEDE
PRONTO!
¡ATRÁS!



SI ES UN
TRUQUE PARA
ESCAPAR
TE JURO
QUE...



48-232-13



EL DERRUMBE TERMINA
POCO A POCO...



EL CAMINO QUEDÓ
CERRADO. HUMM, QUÉ
MALA SUERTE CON
ESE DERRUMBE
ACCIDENTAL.





AG-232-16



AG-232-17

EL ENEMIGO SE AGRI-
PA EN SILENCIO...



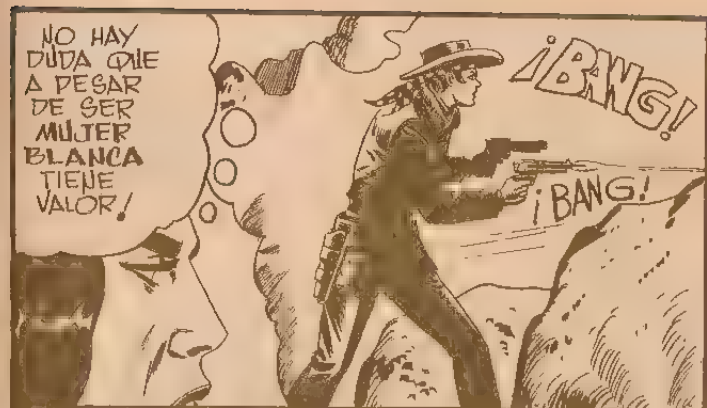
LOGRARON SU OBJETIVO DE
DESVIARLOS DEL CAMINO...



¡JIAK! ¡JIAK!

CALMA
TOKY, YA SE
QUE HAY
PELIGRO
ALLÍ
ARRIBA.

AG-232-18



¡Y SABE
PELEAR MEJOR
QUE MUCHOS
HOMBRES!



CASI ES TAN
VALEROSA COMO
MUJER INDIA.

AG-232-19



MIENTRAS TANTO LOBO
NEGRO Y JIM LLEGAN A
UNA ALDEA CHEROKEE...



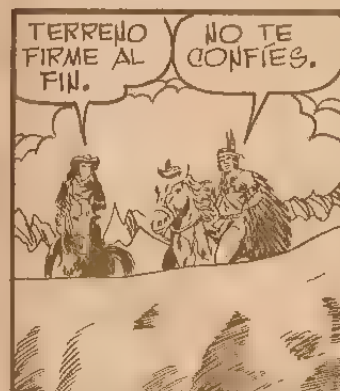
¡LA NIEVE QUITO
LUZ A SUS OJOS!
¡NECESITA AYUDA!



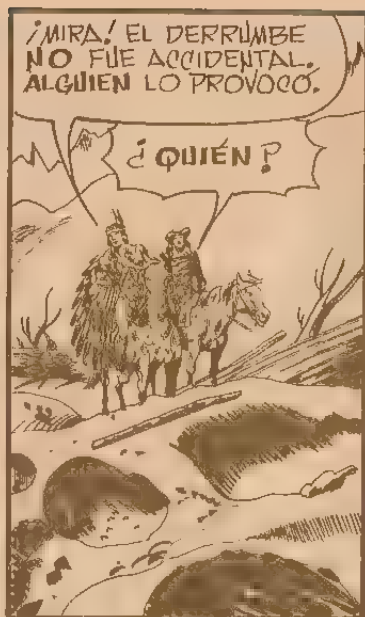


AG-232-22

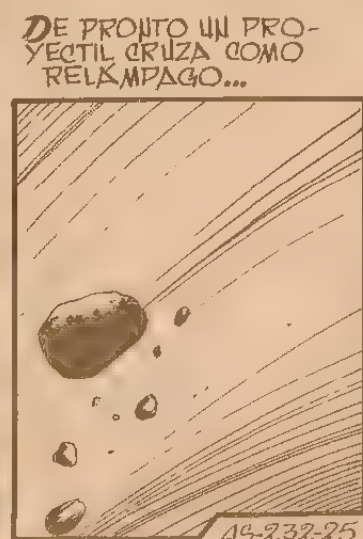
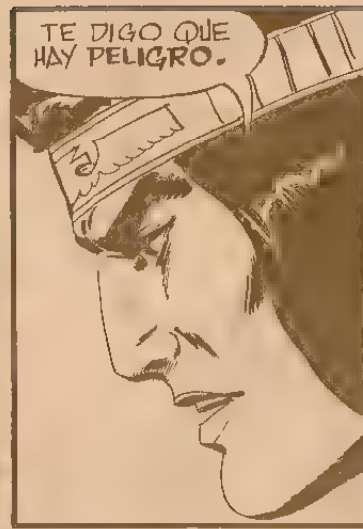
AL MISMO TIEMPO EL HIJO DE LAS ÁGUILAS Y SU BELLA CAPTORA LLEGAN A UNA EXPLANADA...



AG-232-23



49-232-24



49-232-25



Y AQUELLO SE CONVIERTE
EN ATAQUE DESPIADADO...



AS-232-26



AS-232-27

SIN ARMAS Y CON LAS
MANOS ATADAS, SOLO
QUEDA ESCAPAR...

PERO LA SOMBRA
NO PUEDE SEGUIRLO...



46-732-28

AQUILA SOLITARIA
LOGRA PONERSE A
SALVO...

¡JIAKKK!



46-732-29



EFFECTIVAMENTE LA FERROZ TRIBU PREPARA EL MACABRO FESTIN...

¡ULLAN COMO LOBOS HAMBRIENTOS...

¡PRIMERO LA BESTIA... DESPUES TU!

¡TIENEN DIENTES DE ANIMALES!



¡TU CARNE BLANCA... SER BUENA!

¡NOOOOOO!



¿LA SOMBRA SERA SACRIFICADA POR LA TRIBU SALVAJE? ¿AGUILA SOLITARIA INTENTARA SALVARLA? PROXIMO EPISODIO:

"RÍO DE SANGRE"

49-232-32

AGUILA SOLITARIA No. 232
 Autor: Héctor González Duenas © Copyright 1979. Título propiedad de EDITORA RACANA S.A. México. Publicación Semanal de EDITORA CINCO S.A.
 Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García E. Coordinador Editorial: Fernando Albán D. del C. Directora de Publicaciones Recreativas e Instructivas: Luz Dary Vélez; Director: Luis Tomás Gama, Director de Arte: Hugo Macías L. Subdirector: Oscar Flórez H. Directora de Producción: Rosario López, Directora General de Publicidad y Promociones: Leonor Puentes, Directora Comercial: Rita de Siefken. Oficinas: Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44883 Bogotá, Colombia. Distribución en Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Medellín: J. García Baylles. Distribución Internacional: Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Inca. Venezuela: Distribuidora Con-

¡LO RETAMOS!

A DEMOSTRAR SU INTELIGENCIA

Y A GANAR UN INTERESANTE OBSEQUIO GRATIS!

Acepte este reto y demuestre su inteligencia. Estudie un eficaz curso por correspondencia en la comodidad de su hogar y en sus ratos libres; ganará dinero más pronto de lo que se imagina.

NO IMPORTA SU EDAD

NO IMPORTA SU SEXO



Encuentra las 4 palabras que están ocultas, ya sea en posición vertical u horizontal y escríbelas en las líneas dispuestas para ello. Luego, anote su nombre y dirección bien claros, recorte y envíe todo el anuncio. A vuelta de correo recibirá la información y el obsequio.

A X I F N T Y D Q
 Q C N R B P G S K
 E S T U D I O Y D
 B Z E H K C N V E
 D U L X N Z Y L D
 R Y I C G P D B I
 U P G N T C S Z C
 V A E B Y O R X A
 P C N K V H Q N C
 B X C N U T K R I
 T R I U N F O X O
 R Z A G K Y N L N

1 _____
 2 _____
 3 _____
 4 _____

INSCRIPCIONES ABIERTAS TODO EL AÑO

NUEVOS CURSOS

- RADIO, ELECTRONICA Y T.V.
- SECRETARIADO COMERCIAL
- DECORACION GENERAL
- REPARACION DE APARATOS (Eléctricos Domésticos)
- DIBUJO TECNICO GENERAL
- DIBUJO ARQUITECTONICO
- CULTURA DE BELLEZA
- DIBUJO MECANICO
- CORTE Y CONFECCION
- ADMINISTRACION DE EMPRESAS
- CONTABILIDAD
- CERAMICA
- FOTOGRAFIA
- COMERCIO Y VENTAS
- ELECTRICIDAD
- DIBUJO ARTISTICO (Publicitario, Humorístico, y de Historietas)
- ENFERMERIA



instituto de superación

Carrera 9 No. 23-35 - Piso 3o. Apartado Aéreo 29-599, Bogotá

NOMBRE _____ EDAD _____
 DIRECCION _____
 LOCALIDAD _____ COD. POSTAL No. _____
 PCIA., EDO., DTO. _____
 PAIS _____
 Deseo estudiar: _____

Clave: AS-232